

IL RACCONTO NEL CASSETTO



CONCORSO LETTERARIO “IL RACCONTO NEL CASSETTO” XXIII EDIZIONE – 2026

*L'Associazione ALI per la Cultura
con sede sociale in Via Cavalligieri D'Aosta, 48/a - 80124 Napoli NA,
(www.assoali.it - info@assoali.it)
indica la XXIII edizione del concorso letterario
“Il Racconto nel Cassetto”.*

REGOLAMENTO

Il concorso “Il Racconto nel Cassetto” ha come obiettivo la promozione dell'arte dello scrivere. **È aperto a tutti** (scrittori esordienti e non) a partire **dai 13 anni di età**.

L'argomento del racconto o della fiaba è libero.

Il Premio è articolato in due sezioni:

- **Racconti**
- **Fiabe e racconti per ragazzi**

Modalità di partecipazione

Art. 1 - Le opere iscritte al Concorso possono essere edite o inedite.

Art. 2 – Sono ammesse esclusivamente opere scritte in lingua italiana. La giuria valuta unicamente il testo scritto. Eventuali illustrazioni che accompagnano le opere sono facoltative e non influiscono sul giudizio.

IL RACCONTO NEL CASSETTO



Art. 3 – La lunghezza dell’elaborato deve essere compresa tra un minimo di 4.800 battute/caratteri e un massimo di 40.000 (spazi inclusi). È comunque prevista una tolleranza del ± 10 per cento.

Art. 4 – Le opere devono pervenire alla segreteria del concorso esclusivamente **in formato digitale**.

Art. 4.1 – Le opere devono intendersi come un’unica storia. Non si accettano raccolte di racconti o fiabe.

Art. 4.2 – Per iscriversi basta cliccare sul tasto ISCRIVITI nella Home page del sito dove si accede al form:

<https://www.assoali.it/modulo-iscrizione/>

Nel modulo dovranno essere inserite tutte le informazioni utili per la registrazione:

- i dati anagrafici dell’autore;
- numero delle opere iscritte;
- sezione a cui si partecipa con ciascuna opera.

Insieme al modulo con i dati andranno **allegati due file**:

a) **File del racconto**, preferibilmente in formato PDF, salvato e nominato **con il titolo dell’opera e la sezione di partecipazione**. Il file deve essere anonimo, ovvero privo del nome e cognome dell’autore o di eventuali pseudonimi, poiché **i dati dell’autore risultano già inseriti al momento della compilazione del modulo**. Le giurie esamineranno esclusivamente opere anonime.

b) **File iscrizione**, ovvero copia scannerizzata della ricevuta dell’avvenuto pagamento del contributo di partecipazione (vedi Art. 5).

IL RACCONTO NEL CASSETTO



Nota bene

- Al termine della procedura di iscrizione comparirà la dicitura: **“La tua iscrizione è stata inviata con successo!”**
- La ricevuta di pagamento costituisce conferma dell’avvenuta iscrizione;
- Non sono previste altre forme di conferma (es. e-mail);
- Non sono previste classifiche o singole valutazioni del testo.

Le opere dovranno pervenire entro il ~~30 giugno 2026~~, prorogato al **31 AGOSTO 2026** entro le ore 23:59.

Art. 5 – il contributo di partecipazione è fissato in euro 20,00 (venti) per chi partecipa per la prima volta in assoluto.

Per coloro che hanno partecipato ad almeno una precedente edizione del Concorso, il contributo è di euro 10,00(dieci).

Per chi partecipa con più opere (fiabe e/o racconti), il contributo è di euro 10,00 a partire dalla seconda opera iscritta.

Esempio: due racconti iscritti 20+10 euro.

Sarà cura della segreteria controllare l’effettivo diritto alla riduzione.

Art. 5.1 – Il pagamento può essere effettuato esclusivamente tramite:
Bonifico Bancario

(Beneficiario) intestato a: **ASSOCIAZIONE ALI PER LA CULTURA**

IBAN: **IT59O3609201600539517014951**

(i simboli* **in rosso** sono delle LETTERE, quelli in nero sono NUMERI)

Nella causale indicare: ***Il Racconto nel Cassetto XXIII Edizione***

Banca: Qonto SA - Olinda SAS - Milano

IL RACCONTO NEL CASSETTO



Non sono accettati assegni o altre forme di pagamento.
Non sono previsti rimborsi in nessun caso (errore o doppia iscrizione).

Art. 6 - Le opere pervenute saranno sottoposte, in una prima fase, al vaglio della giuria popolare, composta da docenti, giornalisti e scrittori, e di una giuria tecnica, composta da specialisti del settore editoriale.

La giuria così composta selezionerà circa **100 opere** e, entro e non oltre il **30 settembre 2026**, decreterà sei opere finaliste:

- tre per la sezione “Fiabe e racconti per ragazzi”;
- tre per la sezione “Racconti”.

La giuria stabilirà, in maniera insindacabile, l'ordine dei vincitori del Concorso per entrambe le sezioni.

Art. 7 - La proclamazione dei vincitori e la consegna dei premi avverrà nel corso della Serata di Gala, in programma nel mese di ottobre 2026. Qualora nella rosa dei vincitori dovesse risultare un minorenne, lo stesso dovrà essere accompagnato da un genitore o da una persona da lui delegata per il ritiro del premio.

Art. 8 - I sei finalisti saranno ospiti dell'ALI, che metterà a loro disposizione una camera singola presso una struttura alberghiera del territorio, per la durata di due giorni.
Eventuali accompagnatori soggiureranno a proprie spese.

Art. 9 - I vincitori non potranno delegare terzi al ritiro del premio in denaro. In caso di rinuncia o di altri impedimenti, anche per cause non dipendenti dalla propria volontà, il premio non sarà assegnato.

IL RACCONTO NEL CASSETTO



Montepremi

Art. 10 - Il montepremi complessivo del concorso letterario è di euro 10.000, così suddivisi:

- **Euro 6.000** per la sezione “Racconti”;
- **Euro 4.000** per la sezione “Fiabe e racconti per ragazzi”.

Sezione “**Racconti**”

- **Euro 3.000** (tremila) al primo classificato;
- **Euro 2.000** (duemila) al secondo classificato;
- **Euro 1.000** (mille) al terzo classificato.

Sezione “**Fiabe e racconti per ragazzi**”

- **Euro 2.000** (duemila) al primo classificato;
- **Euro 1.200** (milleduecento) al secondo classificato;
- **Euro 800** (ottocento) al terzo classificato.

Pubblicazione e diritti d'autore

Art. 11 – L'ALI si farà carico delle spese per la pubblicazione di un audiolibro, consistente in un'antologia contenente le opere vincitrici.

I sei vincitori, per il solo fatto di partecipare al concorso “Il Racconto nel Cassetto”, accettano di cedere all'ALI **esclusivamente il diritto di pubblicazione in formato audio nell'antologia**, restando comunque **pienamente titolari dei diritti d'autore delle proprie opere**.

IL RACCONTO NEL CASSETTO



Informativa sulla privacy

*Ai sensi dell'Art. 13 del D.lgs. 196/2003 sulla tutela dei dati personali, i partecipanti al concorso "Il Racconto nel Cassetto" autorizzano la segreteria dell'**Associazione ALI per la Cultura**, o chi per essa, al trattamento dei dati personali forniti, esclusivamente per consentire il corretto svolgimento delle diverse fasi del concorso e per informare i partecipanti sulle attività culturali dell'Associazione.*

*Responsabile del trattamento dei dati personali è il **Presidente dell'Associazione ALI per la Cultura**.*

IL RACCONTO NEL CASSETTO



ALBO D'ORO PREMIO LETTERARIO NAZIONALE "IL RACCONTO NEL CASSETTO"

XXII EDIZIONE ANNO 2025

SEZIONE RACCONTI

1° Posto **Il silenzio (Il freddo mondo di Rhona)** di Maricla Di Dio.

2° Posto **Didì** di Luana Troncanetti

3° Posto **Ritorno a Tarsatica** di Eva Czerkl

SEZIONE FIABE

1° Posto **Un amore gigante** di Cristiana Soriano

2° Posto **Il ponte dei colori** di Luca Roncoletta

3° Posto **Callistos** di Alessandra Fella

XXI EDIZIONE ANNO 2024

SEZIONE RACCONTI

1° Posto **Fatti vedere da uno bravo** di Stefano Crepaldi

2° Posto **Il re dei Pappagalli** di Oscar Francioso

3° Posto **Clochard** di Bruno Izzo

SEZIONE FIABE

1° Posto **La vecchia che conosceva l'odore delle stagioni** di Letizia Jacomelli

2° Posto **Giada e il Mangiascorda** di Davide Gregori

3° Posto **Rovescio** di Paola Bregni

XX EDIZIONE ANNO 2023

SEZIONE RACCONTI

1° Posto Paolo Nava con **El Kiricocho**

2° Posto Gianluca Nocenti con **La bellissima ragazza del bus 360**

3° Posto Elena Todisco con **Entscheidung**

SEZIONE FIABE

1° Posto Marco Barbieri con **La storia d'amore tra Cantina e Solaio**

2° Posto Angela Bozza con **L'importanza del punto**

3° Posto Jacopo Prati con **Tre balene**

ALBO STORICO

I EDIZIONE, ANNO 2004

SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

IL RACCONTO NEL CASSETTO



- 1°) Titolo opera *“Il libraio di Campisalti”*, autore *Maria Lucetta Russotto – Prato* (premio sospeso)
2°) *“La barba di uno zingaro felice”*, *Rocco Bevilacqua* (cittadino di origine ROM residente a Chieti)
3°) *“Sono queste le cose che contano”*, *Fabrizio Bianchini* (Macerata).

*

SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

- 1°) *“Una frase detta tardi, ma non troppo ... ti voglio bene!”*, *Marilisa Bruno* (scuola media Scotti Ischia -Napoli)
2°) *“Un venerdì di Quaresima”*, *Antonio Ventimiglia* (scuola media Pascoli Torre Annunziata – Napoli)
3°) *“La trappola virtuale”*, *Luca Palmigiano* (scuola media Amendola Sarno, Salerno)

**

II EDIZIONE, ANNO 2005

SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

- 1°) *“Guai ai vinti”*, *Mario Ipocoana* (Modena)
2°) ex aequo *“Fuori servizio”*, *Gabriele Aprea* (Napoli)
2°) ex aequo *“Time”*, *Nicoletta Grieco* (Roma)
3°) *“CA 19-9, marker tumorale”*, *Giulio Gaudieri* (Giugliano – Napoli)
Menzioni speciale per *Fabrizio Bianchini* (Macerata) *“Un’ombra nel passato”*, *Antonio Menna* (Marano – Napoli) *“La notte è un lampo”*, *Giuseppe Mombello* (Roma) *“La mia prima missione”*.

*

SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

- 1°) *“Girò la giraffa innamorata”*, *Adele Fidei* (Napoli)
2°) *“Le ricicline: storia di Tina, bottigliina in P.V.C.”*, *Elena Saccone* (Napoli)
3°) *“1+1=Gatto”*, *Marisa Tagliabue* (Milano).

**

III EDIZIONE, ANNO 2006

SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

- 1°) *“La rivoluzione di Cartavelina”*, *Salvo Sapio* (Napoli)
2°) *“Il Cristo di sale”*, *Vanes Ferlini* (Bologna)
3°) *“Audience di tutto, di più”*, *Valerio Morucci* (Roma).

SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

- 1°) *“La guerra dei fili”*, *Paolo Pergolari* (Perugia)
2°) ex aequo *“Le mutande di gomma dell’archeologo Smith”*, *Valeria Tosi* (Milano)
2°) ex aequo *“Sefirino torna a Sefiro”*, *Marisa Tagliabue* (Milano)

IL RACCONTO NEL CASSETTO



3° "Romualdo, il gufo fifone", Silvia Bertozzo (Cesena).

Menzioni speciali per Gabriele Aprea (Napoli) "La grande frittella", Domenica Colaianni (Bari) "Il divano".

**

IV EDIZIONE, ANNO 2007

SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

1° "L'anno di Kurt", Gianluca Bartalucci (Pisa)

2° "Scatti", Gloria Giorgianni (Roma)

3° "Il passo perduto", Antonio Menna (Napoli).

Premiazione concorso online: "Bellissime Ossessioni", autrici Francesca Giulia Marone (Napoli), Renza Bigliardi (Modena) ed Elisabetta De Sio (Napoli).

*

SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

1° "Gedeone e la fata Rugiada", Valentina Stefanini (Roma)

2° "Il signor Abbastanza", Cristina Bellemo (Vicenza)

3° "Trillino e Biancapiuma", Marisa Attanasio (Napoli).

Premiazione concorso online: "Le magiche vacanze di Susy", Elena Saccone (Napoli).

**

V EDIZIONE, ANNO 2008

SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

1° "Gli adolescenti tra noi leggeri", Francesco Mari (Napoli)

2° "Credere e sperare", Anna Priante (Vicenza)

3° "Meno di tre secondi", Vincenzo Ceruso (Palermo).

Premiazione concorso online: "La fede ritrovata", Carmelo Polese (Sassari).

*

SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

1° "La scomparsa del mare", Roberta Pieraccioli (Firenze)

2° "Il paese dei giocattoli dimenticati", Vanes Ferlini (Bologna)

3° "Il re del niente", Lucia Tontini (Pesaro).

Premiazione concorso online: "Nuvolino, ranocchio blu", Marisa Attanasio (Napoli).

**

VI EDIZIONE, ANNO 2009

SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

1° "Butta giù le caramelle", Fabio Musati (Milano)

2° "La convivenza", Alberto Soana (Milano)

3° "L'origine della specie", Riccardo Restelli (Milano).

Menzioni speciali per Amneris Di Cesare (Bologna) "Vorrei incontrarti tra cent'anni", Rossella Valentino (Napoli) "Al capolinea", Carmelo Polese (Sassari) "La forestiera".

*

IL RACCONTO NEL CASSETTO



SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

1° "Il fabbricante di porte", Lucia Tontini (Pesaro)

2° "La favola di Punjab", Maria Rossi (Salerno)

3° "Tommy e l'orco", Antonella Ballarin (Verona).

**

VII EDIZIONE, ANNO 2010

SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

1° "La terra negata", Grazia Gironella (Pordenone)

2° "I ciliegi di De André", Vincenzo Ceruso (Palermo)

3° "La costruzione del futuro", Marcello Desiderio (Chieti).

*

SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

1° "Pino, il topo ballerino", Cristina Pivari (Trento)

2° "La mia città", Lucia Saudiano (Torino)

3° "Il principe bulletto", Maria Rossi (Salerno).

**

VIII EDIZIONE, ANNO 2011

SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

1° "Il tamburo delle sirene", Federica Garofalo (Salerno)

2° "Le lunghe notti di Anna Alrutz", Ilva Fabiani (Ascoli Piceno)

3° ex aequo "Pietro, pescatore di uomini", Tobia Guido (Trapani)

3° ex aequo "La mia bambina", Daniela Quartu (Genova).

*

SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

1° "Il pulcino coraggioso", Francesca Rizzuto (Palermo)

2° "La formichina in vetrina", Nicola Lancia (L'Aquila)

3° "Storia del tovagliolino Tino", Alessandro Testa (Firenze).

**

IX EDIZIONE, ANNO 2012

SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

1° "Dall'altra parte del perfetto", Letizia Lorusso (Foggia)

2° "33 anni", Andrea Zarroli (Livorno)

3° "Fame quotidiana", Kassad Mohammed Hossein Hoseini (iracheno residente a Bologna).

*

SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

1° "Tirulì", Claudio Ferrata (Perugia)

2° "L'allergia del professor Puffendorf", Silvana Aurilia (Napoli)

3° "Il piccolo abete" Luana Ponzoni (Reggio Emilia).

IL RACCONTO NEL CASSETTO



**

X EDIZIONE, ANNO 2013

SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

- 1° "Le nostre scarpe", Elena De Vecchi (Trieste)
- 2° "Black Odissey", Patrizia Martini (Novara)
- 3° "Un calcio allo specchio", Cristina Cappellini (Brescia).

*

SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

- 1° "Come nacque la pizza Margherita", Marco Raggi (Forlì)
- 2° "Shrikirikiri, mago Arturo e la sua formula magica", Carmine Spera (Napoli)
- 3° "La rivolta delle chioccioline", Vanes Ferlini (Bologna).

**

XI EDIZIONE, ANNO 2014

SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

- 1° "Condominio Italia", Maurizio Biagini (Savona)
- 2° "Oltre la prima pagina", Noemi Turino (Catania)
- 3° "Saxa Rubra", Fiorella Borin (Milano).

*

SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

- 1° "Tutta la vita", Luigi De Rosa (Napoli)
- 2° "Vannino e il filone di pane", Roberta Pieraccioli (Firenze)
- 3° "Massimo l'imperativo", Paola Saba (Vicenza).

**

XII EDIZIONE, ANNO 2015

SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

- 1° "Le due facce dell'assassino", Ruben De Luca (Roma)
- 2° "La contabilità della santa", Michele Piccolino (Frosinone)
- 3° "La bellezza sfregiata - La prima indagine di Gavin Green, scrittore ambulante", Roberto Ritondale (Salerno).

*

SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

- 1° "La teiera che voleva essere magra", Alice Montagnini (Ferrara)
- 2° "Aiuto: la mia compagna di banco puzza!", Paola Cordani (Piacenza)
- 3° "Ludovica e le lucciole", Vincenza Davino (Marano - Napoli).

*

SEZIONE GIORNALISMO SPORTIVO "PREMIO ANTONIO GHIRELLI"

- 1° Articolo "Mamma coraggio: il mio Armandino ha unito le curve", pubblicato il 22 ottobre 2014 sul quotidiano Metropolis dal giornalista Dario Cioffi (Salerno).

IL RACCONTO NEL CASSETTO



2°) *“Il derby di Edimburgo che nessuno vide”*, pubblicato sul sito web www.ilpost.it il giorno 3 gennaio 2015 dal giornalista Massimiliano Cocchi (Firenze).

3°) *“Il Real Stabia scende in campo al fianco dei diversamente abili per dare un calcio alla diversità”*, pubblicato sul sito web www.stabiachannel.it il giorno 9 gennaio 2015 dal giornalista Gioacchino Roberto Di Maio (Vico Equense – Napoli).

4°) *“Arrivano gli Schettino. Accuse e offese per il Brindisi in Olanda”*, pubblicato sul *“Nuovo Quotidiano di Puglia”* il giorno 8 novembre 2014 dalla giornalista Carmen Vesco (Brindisi).

*

SEZIONE TEATRO – CORTI DI SCENA

1°) *“All’inferno con il golfino”*, Chiara Rossi e Silvestra Sbarbaro (Genova)

2°) *“Il correttore”*, Mele Ferrarini (Milano)

3°) *“Sisina, fresca sposa a 50 anni”*, Antonio Caruso (Napoli)

Menzione speciale per Francesco Romengo (Palermo), opera *“Cicoria”*.

**

XIII EDIZIONE, ANNO 2016

SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

1°) *“Il dono della parola”*, Luca Ragazzini (Civita Castellana – Viterbo)

2°) *“Tutti i figli di Al-Khalil”*, Andrea Turella (San Giovanni Lupatoto – Verona)

3°) *“La pupata”*, Raffaele Galiero (Casalnuovo – Napoli).

*

SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

1°) *“Canto libero”*, Silvia Celegghin (Treviso)

2°) *“La vera storia di Cenerentola – Il diario segreto di Lady Tremaine”*, Federica Ferro (Campodoro – Padova)

3°) *“Clarà ha due papà”*, Elena Kolczok (Bruxelles – BELGIO).

*

SEZIONE GIORNALISMO SPORTIVO “PREMIO ANTONIO GHIRELLI”

1° posto ex aequo *“Isola del Cantone”*, servizio di Rai Sport 2015 sul cosiddetto *“calcio minore”* curato dal giornalista Luca Cardinalini (Marsciano – Perugia).

1° posto ex aequo *“E alla fine spariscono nel nulla”*, intervista all’allenatore Marco Giampaolo, pubblicata nel gennaio 2016 su *“Sport Week – Gazzetta dello Sport”* e redatta dal giornalista Fabrizio Salvio (Salerno).

Menzioni speciali per Pasquale Raicaldo di *“Repubblica”* e Stefano Caredda dell’agenzia *“Redattoresociale.it”*.

*

SEZIONE TEATRO – CORTI DI SCENA

1°) *“Partenogenesi”*, Fabio Cassano (Bari)

2°) *“Mio padre è un grande”*, Massimiliano Carmelo Finorio (Carugate -Milano)

IL RACCONTO NEL CASSETTO



3°) "Clandestini", Anna Hurkmans – Roma.

**

XIV EDIZIONE, ANNO 2017

SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

1°) "Aettarrubba", Raffaele Galiero (Casalnuovo, Napoli)

2°) "L'antenna scomparsa", Emilio Mola (Oria – Brindisi)

3°) "Una bottiglia di Stock 84", Pierluigi Vito (Viterbo).

*

SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

1°) "L'arcobaleno di Antonello", Lorenzo Ambrosi (San Giovanni Ilarione – Verona)

2°) "La serpentessa che collezionava vestiti", Maddalena Tinelli (Caprino veronese – Verona)

3°) "Panna e cioccolata, una piccola grande amicizia", Iana Da Prato (Cascina -Pisa).

*

SEZIONE GIORNALISMO SPORTIVO "PREMIO ANTONIO GHIRELLI"

1° posto ex aequo "10 domande ad Anna Botha, la coach di 74 anni di Rio", intervista pubblicata nel 2016 da Oscar Puntel (Cleulis Paluzza – Udine) per la testata giornalistica "Donna Moderna".

1° posto ex aequo "Remo Infante, dalla Puglia a Rio de Janeiro", servizio curato nel 2016 da Vincenzo Murgolo (Bitonto – Bari) per "Mediterraneo News", canale tv della Scuola di Giornalismo dell'Università di Bari.

Menzioni speciali per Salvatore Parente e Fabrizio Rinelli de "il Giornalista", organo di stampa della Scuola di Giornalismo dell'Università di Salerno, e Marco Caiazzo di "Repubblica".

Riconoscimenti speciali anno 2017, legati alla figura di Antonio Ghirelli: Massimo Corcione (sezione Ghirelli e la scuola giornalistica napoletana), Xavier Jacobelli (Ghirelli e la cara stampata), Mauro Mazza (Ghirelli e la tv), Paolo Peluffo (Ghirelli e la comunicazione istituzionale), Gianni De Felice e Carmen Lasorella (Ghirelli e i suoi allievi), Carmelo Conte (Ghirelli e la politica), Corrado Ferlaino (Ghirelli e il calcio).

*

SEZIONE TEATRO – CORTI DI SCENA

1°) "Palestina in love", Nicola Michele Salemi (Arezzo)

2°) "Dittico delle bestie", Niccolò Matcovich (Roma)

3°) "L'eredità", Marco Ciaramella (Pontedera – Pisa).

**

XV EDIZIONE ANNO 2018

Racconti:

IL RACCONTO NEL CASSETTO



1) *Omaggio a Dorothea Lange e Diane Arbus* di Sonia Cosco

2) *Rinascita* di Elio Serino

3) *Uomini all'asta* di Giuseppe Della Misericordia

Sezione Fiabe e Storie per Bambini:

1) *L'Ordine* di Rosario Galatioto

2) *Hanno rubato la buonanotte* di Luca Frediani

3) *La città del pane* di Flavia Moretti

Premio di giornalismo sportivo "Antonio Ghirelli":

Valerio Alessandro Cassetta, studente del Master Biennale in Giornalismo dell'Università LUMSA di Roma

**

XVI EDIZIONE ANNO 2019

Racconti:

1) *La ragazza con il violino* di Alessandra Gianoglio

2) *Le lettere della domenica* di Gregorio Scorsetti

3) NON ASSEGNATO

Sezione Fiabe e Storie per Bambini:

1) *Storia di me che lo sentivo parlare* di Ilenia Maria Calafiore

2) *Il miracolo di un libro dimenticato* di Sandra Sammito

3) *Un fiore molto speciale* di Francesca Zurru

Premio di giornalismo sportivo "Antonio Ghirelli":

Giuseppe Pipitone, studente del Master Biennale in Giornalismo dell'Università LUMSA di Roma

**

XVII EDIZIONE ANNO 2020

SEZIONE RACCONTI

1- *Edoardo Imperatrice con La falena*

2- *Luca Mauceri con Come morire di carrube*

3- *Davide Aleo La casa dei racconti ritrovati*

SEZIONE FIABE

1- *Elena Traina con Isola di qua e isola di là*

2- *Nadia Perotti con Stilly e Quaddy (i bambini pensano con l'anima)*

3- *Daniele Vizzaccaro con Il topolino che scoprì il rock*

**

XVIII EDIZIONE ANNO 2021

SEZIONE FIABE

Federica Santi >> 3° posto Sezione Fiabe

GELSOMINO IL GABBIANO

IL RACCONTO NEL CASSETTO



Delma Danitza Bacarreza Rocha >> 2° posto Sezione Fiabe

CAMILLA NELLA CAPITALE

Alessandro Testa >> 1° posto Sezione Fiabe

SPECCHIO SPOCCHIA

SEZIONE RACCONTI:

Carlo De Vittoris >> 3° posto Sezione Racconti

DELITTO IN CASA DI RIPOSO

Graziella Lussu >> 2° posto Sezione Racconti

IO E...LEI

Elisabetta Rossi >> 1° posto Sezione Racconti

IL SOSIA

XIX EDIZIONE ANNO 2022

SEZIONE FIABE

Federico BATTISTUTTA Tavagnacco (Udine) 3° POSTO ZEPHYROS E LA PALLAVOLO

Maria ROSSI Angri (Salerno) 2° POSTO ZI' ORCO VA IN PENSIONE

Angela GATTI Marano di Napoli 1° POSTO IL MALINCONICOTOPO

SEZIONE RACCONTI

Wilma AVANZATO Chivasso (Torino) 3° POSTO COME HAI TRASCORSO LA DOMENICA

Anna VALERI Ariccia (Roma) 2° POSTO IL PALETOT DI ALDA

SANDRA FRENGUELLI Perugia 1° POSTO FIORI DI CARTA Perugia
