

# IL RACCONTO NEL CASSETTO



## CONCORSO LETTERARIO “IL RACCONTO NEL CASSETTO”

**XXIII EDIZIONE -2026**

*L'Associazione ALI per la Cultura con sede sociale in  
Via Cavallegeri D'Aosta, 48/a - 80124 Napoli NA,  
( [www.assoali.it](http://www.assoali.it) - [info@assoali.it](mailto:info@assoali.it) ) indice la XXIII  
edizione del concorso letterario  
“Il Racconto nel Cassetto”.*

### **REGOLAMENTO**

Il concorso **“Il Racconto nel Cassetto”** ha come obiettivo la promozione dell’arte dello scrivere. È aperto a tutti (scrittori esordienti e non) a partire dai **13 anni di età**.

L’argomento del racconto o della fiaba è libero.

Il Premio è articolato in due sezioni:

- **Racconti**
- **Fiabe e racconti per ragazzi**

### **Modalità di partecipazione**

**Art. 1** - Le opere iscritte al Concorso **possono essere edite o inedite**.

**Art. 2** – Sono ammesse esclusivamente opere scritte in lingua italiana. La giuria valuta unicamente il testo scritto. Eventuali illustrazioni che accompagnano le opere sono facoltative e non influiscono sul giudizio.

# IL RACCONTO NEL CASSETTO



**Art. 3** – La lunghezza dell'elaborato deve essere compresa tra un minimo di 4.800 battute/caratteri e un massimo di 40.000 (spazi inclusi). È comunque prevista una tolleranza del ± 10 per cento.

**Art. 4** – Le opere devono pervenire alla segreteria del concorso esclusivamente **in formato digitale**.

**Art. 4.1** – Le opere devono intendersi come un'unica storia. Non si accettano raccolte di racconti o fiabe.

**Art. 4.2** – Per iscriversi basta cliccare sul tasto **ISCRIVITI** nella **Home page del sito** dove si accede al form:

**[www.assoali.it/modulo-iscrizione/](http://www.assoali.it/modulo-iscrizione/)**

Nel modulo dovranno essere inserite tutte le informazioni utili per la registrazione:

- i dati anagrafici dell'autore;
- numero delle opere iscritte;
- sezione a cui si partecipa con ciascuna opera.

Insieme al modulo con i dati andranno **allegati due file**:

a) **File del racconto**, preferibilmente in formato PDF, salvato e nominato con il **titolo dell'opera e la sezione di partecipazione**.

Il file deve essere **anonimo**, ovvero privo del nome e cognome dell'autore o di eventuali pseudonimi, poiché **i dati dell'autore risultano già inseriti al momento della compilazione** del modulo.

Le giurie esamineranno esclusivamente opere anonime.

b) **File iscrizione**, ovvero copia scannerizzata della ricevuta dell'avvenuto pagamento del contributo di partecipazione (vedi Art. 5).

# IL RACCONTO NEL CASSETTO



## Nota bene

- Al termine della procedura di iscrizione comparirà la dicitura:  
***“La tua iscrizione è stata inviata con successo!”***
- La ricevuta di pagamento costituisce conferma dell'avvenuta iscrizione;
- Non sono previste altre forme di conferma (es. e-mail);
- Non sono previste classifiche o singole valutazioni del testo.

Le opere dovranno pervenire **entro e non oltre il 30 giugno 2026**, entro le ore 23:59.

# IL RACCONTO NEL CASSETTO



**Art. 5** – il contributo **di partecipazione** è fissato in **euro 20,00** (venti) per chi partecipa per la prima volta in assoluto.

Per coloro che hanno partecipato ad almeno una precedente edizione del Concorso, il contributo è di **euro 10,00(dieci)**.

Per chi partecipa con più opere (fiabe e/o racconti), il contributo è di euro 10,00 a partire dalla seconda opera iscritta.

Esempio: due racconti iscritti 20+10 euro.

Sarà cura della segreteria controllare l'effettivo diritto alla riduzione.

**Art. 5.1** – Il pagamento può essere effettuato esclusivamente tramite:

## Bonifico Bancario

Banca beneficiario: OLINDA SAS - Milano

IBAN: **IT5903609201600539517014951**

(i simboli\* in **rosso** sono delle **LETTERE**, quelli in **nero** sono **NUMERI**)

intestato a: **ALI PER LA CULTURA**

con sede sociale in Via Cavalleggeri D'Aosta, 48/a - 80124 Napoli (NA).

Nella **causale** indicare:

**Il Racconto nel Cassetto XXIII Edizione**

Non sono accettati assegni o altre forme di pagamento.

**Non sono previsti rimborsi in nessun caso** (errore o doppia iscrizione).

# IL RACCONTO NEL CASSETTO



**Art. 6** - Le opere pervenute saranno sottoposte, in una prima fase, al vaglio della giuria popolare, composta da docenti, giornalisti e scrittori, e di una giuria tecnica, composta da specialisti del settore editoriale.

La giuria così composta selezionerà **circa 100 opere** e, entro e non oltre il 30 settembre 2026, decreterà **sei opere finaliste**:

- tre per la sezione “*Fiabe eracconti per ragazzi*”;
- tre per la sezione “Racconti”.

# IL RACCONTO NEL CASSETTO



La giuria stabilirà, in maniera insindacabile l'ordine dei vincitori del Concorso per entrambe le sezioni.

**Art. 7** – La proclamazione dei vincitori e la consegna dei premi avverrà nel corso della Serata di Gala, in programma nel mese di ottobre 2026. Qualora nella rosa dei vincitori dovesse risultare un minorenne, lo stesso dovrà essere accompagnato da un genitore o da una persona da lui delegata per il ritiro del premio.

**Art. 8** - I sei finalisti saranno ospiti dell'ALI, che metterà a loro disposizione unacamera singola presso una struttura alberghiera del territorio, per la durata di due giorni.

Eventuali accompagnatori soggioreranno a proprie spese.

**Art. 9** - I vincitori non potranno delegare terzi al ritiro del premio in denaro. In caso di rinuncia o di altri impedimenti, anche per cause non dipendenti dalla propria volontà, il premio non sarà assegnato.

## Montepremi

**Art. 10** - Il montepremi complessivo del concorso letterario è di Euro 10.000, così suddivisi:

- **euro 6.000** per la sezione “*Racconti*”;
- **euro 4.000** per la sezione “*Fiabe e racconti per ragazzi*”.

### **Sezione “Racconti”**

- **Euro 3.000** (tremila) al primo classificato;
- **Euro 2.000** (duemila) al secondo classificato;
- **Euro 1.000** (mille) al terzo classificato.

# IL RACCONTO NEL CASSETTO



## Sezione "Fiabe e racconti per ragazzi"

- **Euro 2.000** (duemila) al primo classificato;
- **Euro 1.200** (milleduecento) al secondo classificato;
- **Euro 800** (ottocento) al terzo classificato.

# IL RACCONTO NEL CASSETTO



## Pubblicazione e diritti d'autore

**Art. 11** – L'ALI si farà carico delle spese per la pubblicazione di un audiolibro, consistente in un'antologia contenente le opere vincitrici.

I sei vincitori, per il solo fatto di partecipare al concorso *"Il Racconto nel Cassetto"*, accettano di cedere all'ALI **esclusivamente il diritto di pubblicazione in formato audio** nell'antologia, restando comunque **pienamente titolari dei diritti d'autore** delle proprie opere.

## **Informativa sulla privacy**

*Ai sensi dell'Art. 13 del D.lgs. 196/2003 sulla tutela dei dati personali, i partecipanti al concorso "Il Racconto nel Cassetto" autorizzano la segreteria dell'Associazione ALI per la Cultura, o chi per essa, al trattamento dei dati personali forniti, esclusivamente per consentire il corretto svolgimento delle diverse fasi del concorso e per informare i partecipanti sulle attività culturali dell'Associazione.*

*Responsabile del trattamento dei dati personali è il Presidente dell'Associazione ALI per la Cultura.*

# IL RACCONTO NEL CASSETTO



## ALBO D'ORO PREMIO LETTERARIO NAZIONALE "IL RACCONTO NEL CASSETTO"

### XXII EDIZIONE ANNO 2025

#### SEZIONE RACCONTI

- 1° Posto **Il silenzio (Il freddo mondo di Rhona)** di Maricla Di Dio.
- 2° Posto **Didì** di Luana Troncanetti
- 3° Posto **Ritorno a Tarsatica** di Eva Czerkl

#### SEZIONE FIABE

- 1° Posto **Un amore gigante** di Cristiana Soriano
- 2° Posto **Il ponte dei colori** di Luca Roncoletta
- 3° Posto **Callistos** di Alessandra Fella

---

### XXI EDIZIONE ANNO 2024

#### SEZIONE RACCONTI

- 1° Posto **Fatti vedere da uno bravo** di Stefano Crepaldi
- 2° Posto **Il re dei Pappagalli** di Oscar Francioso
- 3° Posto **Clochard** di Bruno Izzo

#### SEZIONE FIABE

- 1° Posto **La vecchia che conosceva l'odore delle stagioni** di Letizia Jacomelli
- 2° Posto **Giada e il Mangiasorda** di Davide Gregori
- 3° Posto **Rovescio** di Paola Bregnì

### XX EDIZIONE ANNO 2023

#### SEZIONE RACCONTI

- 1° Posto Paolo Nava con **El Kiricocho**
- 2° Posto Gianluca Nocenti con **La bellissima ragazza del bus 360**
- 3° Posto Elena Todisco con **Entscheidung**

#### SEZIONE FIABE

- 1° Posto Marco Barbieri con **La storia d'amore tra Cantina e Solaio**
- 2° Posto Angela Bozza con **L'importanza del punto**
- 3° Posto Jacopo Prati con **Tre balene**

---

### ALBO STORICO

#### I EDIZIONE, ANNO 2004

##### SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

- 1°) Titolo opera "Il libraio di Campisalti", autore Maria Lucetta Russotto - Prato (premio sospeso)
- 2°) "La barba di uno zingaro felice", Rocco Bevilacqua (cittadino di origine ROM residente a Chieti)
- 3°) "Sono queste le cose che contano", Fabrizio Bianchini (Macerata).

\*

##### SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

- 1°) "Una frase detta tardi, ma non troppo ... ti voglio bene!", Marilisa Bruno (scuola media Scotti Ischia -Napoli)
- 2°) "Un venerdì di Quaresima", Antonio Ventimiglia (scuola media Pascoli Torre Annunziata - Napoli)
- 3°) "La trappola virtuale", Luca Palmigiano (scuola media Amendola Sarno, Salerno)

\*\*

#### II EDIZIONE, ANNO 2005

##### SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

- 1°) "Guai ai vinti", Mario Ipocoana (Modena)
- 2°) ex aequo "Fuori servizio", Gabriele Aprea (Napoli)
- 2°) ex aequo "Time", Nicoletta Grieco (Roma)
- 3°) "CA 19-9, marker tumorale", Giulio Gaudieri (Giugliano - Napoli)

Menzioni speciale per Fabrizio Bianchini (Macerata) "Un'ombra nel passato", Antonio Menna (Marano - Napoli) "La notte è un lampo", Giuseppe Mombello (Roma) "La mia prima missione".

\*

Associazione ALI per la Cultura (ALI) – Codice Fiscale: 95333810638

Via Cavalleggeri D'Aosta, 48/a - 80124 Napoli (NA)

[info@assoali.it](mailto:info@assoali.it) – sito web: [www.assoali.it](http://www.assoali.it) –

# IL RACCONTO NEL CASSETTO



## SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

- 1°) "Girò la giraffa innamorata", Adele Fidei (Napoli)
- 2°) "Le ricicline: storia di Tina, bottiglia in P.V.C.", Elena Saccone (Napoli)
- 3°) "1+1=Gatto", Marisa Tagliabue (Milano).

\*\*

## III EDIZIONE, ANNO 2006

### SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

- 1°) "La rivoluzione di Cartavelina", Salvo Sapi (Napoli)
- 2°) "Il Cristo di sale", Vanes Ferlini (Bologna)
- 3°) "Audience di tutto, di più", Valerio Morucci (Roma).

\*

## SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

- 1°) "La guerra dei fili", Paolo Pergolari (Perugia)
- 2°) ex aequo "Le mutande di gomma dell'archeologo Smith", Valeria Tosi (Milano)
- 2°) ex aequo "Sefirino torna a Sefiro", Marisa Tagliabue (Milano)
- 3°) "Romualdo, il gufo fifone", Silvia Bertozzo (Cesena).

Menzioni speciali per Gabriele Aprea (Napoli) "La grande frittella", Domenica Colaianni (Bari) "Il divano".

\*\*

## IV EDIZIONE, ANNO 2007

### SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

- 1°) "L'anno di Kurt", Gianluca Bartalucci (Pisa)
- 2°) "Scatti", Gloria Giorgianni (Roma)
- 3°) "Il passo perduto", Antonio Menna (Napoli).

Premiazione concorso online: "Bellissime Ossessioni", autrici Francesca Giulia Marone (Napoli), Renza Bigliardi (Modena) ed Elisabetta De Sio (Napoli).

\*

## SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

- 1°) "Gedeone e la fata Rugiada", Valentina Stefanini (Roma)
- 2°) "Il signor Abbastanza", Cristina Bellemo (Vicenza)
- 3°) "Trillino e Biancapiuma", Marisa Attanasio (Napoli).

Premiazione concorso online: "Le magiche vacanze di Susy", Elena Saccone (Napoli).

\*\*

## V EDIZIONE, ANNO 2008

### SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

- 1°) "Gli adolescenti tra noi leggeri", Francesco Mari (Napoli)
- 2°) "Credere e sperare", Anna Priante (Vicenza)
- 3°) "Meno di tre secondi", Vincenzo Ceruso (Palermo).

Premiazione concorso online: "La fede ritrovata", Carmelo Polese (Sassari).

\*

## SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

- 1°) "La scomparsa del mare", Roberta Pieraccioli (Firenze)
- 2°) "Il paese dei giocattoli dimenticati", Vanes Ferlini (Bologna)
- 3°) "Il re del niente", Lucia Tontini (Pesaro).

Premiazione concorso online: "Nuvolino, ranocchio blu", Marisa Attanasio (Napoli).

\*\*

## VI EDIZIONE, ANNO 2009

### SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

- 1°) "Butta giù le caramelle", Fabio Musati (Milano)
- 2°) "La convivenza", Alberto Soana (Milano)
- 3°) "L'origine della specie", Riccardo Restelli (Milano).

Menzioni speciali per Amneris Di Cesare (Bologna) "Vorrei incontrarti tra cent'anni", Rossella Valentino (Napoli) "Al capolinea", Carmelo Polese (Sassari) "La forestiera".

\*

## SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

- 1°) "Il fabbricante di porte", Lucia Tontini (Pesaro)

# IL RACCONTO NEL CASSETTO



2°) "La favola di Punjab", Maria Rossi (Salerno)

3°) "Tommy e l'orco", Antonella Ballarin (Verona).

\*\*

**VII EDIZIONE, ANNO 2010**

**SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI**

1°) "La terra negata", Grazia Gironella (Pordenone)

2°) "I ciliegi di De André", Vincenzo Ceruso (Palermo)

3°) "La costruzione del futuro", Marcello Desiderio (Chieti).

\*

**SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI**

1°) "Pino, il topo ballerino", Cristina Pivari (Trento)

2°) "La mia città", Lucia Saudiano (Torino)

3°) "Il principe bulletto", Maria Rossi (Salerno).

\*\*

**VIII EDIZIONE, ANNO 2011**

**SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI**

1°) "Il tamburo delle sirene", Federica Garofalo (Salerno)

2°) "Le lunghe notti di Anna Alrutz", Ilva Fabiani (Ascoli Piceno)

3°) ex aequo "Pietro, pescatore di uomini", Tobia Guido (Trapani)

3°) ex aequo "La mia bambina", Daniela Quartu (Genova).

\*

**SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI**

1°) "Il pulcino coraggioso", Francesca Rizzuto (Palermo)

2°) "La formichina in vetrina", Nicola Lancia (L'Aquila)

3°) "Storia del tovagliolino Tino", Alessandro Testa (Firenze).

\*\*

**IX EDIZIONE, ANNO 2012**

**SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI**

1°) "Dall'altra parte del perfetto", Letizia Lorusso (Foggia)

2°) "33 anni", Andrea Zarroli (Livorno)

3°) "Fame quotidiana", Kassad Mohammed Hosseini (iracheno residente a Bologna).

\*

**SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI**

1°) "Tiruli", Claudio Ferrata (Perugia)

2°) "L'allergia del professor Puffendorf", Silvana Aurilia (Napoli)

3°) "Il piccolo abete" Luana Ponzoni (Reggio Emilia).

\*\*

**X EDIZIONE, ANNO 2013**

**SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI**

1°) "Le nostre scarpe", Elena De Vecchi (Trieste)

2°) "Black Odissey", Patrizia Martini (Novara)

3°) "Un calcio allo specchio", Cristina Cappellini (Brescia).

\*

**SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI**

1°) "Come nacque la pizza Margherita", Marco Raggi (Forlì)

2°) "Shrikirikiri, mago Arturo e la sua formula magica", Carmine Spera (Napoli)

3°) "La rivolta delle chiocciola", Vanes Ferlini (Bologna).

\*\*

**XI EDIZIONE, ANNO 2014**

**SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI**

1°) "Condominio Italia", Maurizio Biagini (Savona)

2°) "Oltre la prima pagina", Noemi Turino (Catania)

3°) "Saxa Rubra", Fiorella Borin (Milano).

\*

# IL RACCONTO NEL CASSETTO



## SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

- 1°) "Tutta la vita", Luigi De Rosa (Napoli)
- 2°) "Vannino e il filone di pane", Roberta Pieraccioli (Firenze)
- 3°) "Massimo l'imperativo", Paola Saba (Vicenza).

\*\*

## XII EDIZIONE, ANNO 2015

### SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

- 1°) "Le due facce dell'assassino", Ruben De Luca (Roma)
- 2°) "La contabilità della santa", Michele Piccolino (Frosinone)
- 3°) "La bellezza sfregiata - La prima indagine di Gavin Green, scrittore ambulante", Roberto Ritondale (Salerno).

\*

## SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

- 1°) "La teiera che voleva essere magra", Alice Montagnini (Ferrara)
- 2°) "Aiuto: la mia compagna di banco puzza!", Paola Cordani (Piacenza)
- 3°) "Ludovica e le lucciole", Vincenza Davino (Marano - Napoli).

\*

## SEZIONE GIORNALISMO SPORTIVO "PREMIO ANTONIO GHIRELLI"

- 1°) Articolo "Mamma coraggio: il mio Armandino ha unito le curve", pubblicato il 22 ottobre 2014 sul quotidiano *Metropolis* dal giornalista Dario Cioffi (Salerno).
- 2°) "Il derby di Edimburgo che nessuno vide", pubblicato sul sito web [www.ilpost.it](http://www.ilpost.it) il giorno 3 gennaio 2015 dal giornalista Massimiliano Cocchi (Firenze).
- 3°) "Il Real Stabia scende in campo al fianco dei diversamente abili per dare un calcio alla diversità", pubblicato sul sito web [www.stabiachannel.it](http://www.stabiachannel.it) il giorno 9 gennaio 2015 dal giornalista Gioacchino Roberto Di Maio (Vico Equense - Napoli).
- 4°) "Arrivano gli Schettino. Accuse e offese per il Brindisi in Olanda", pubblicato sul "Nuovo Quotidiano di Puglia" il giorno 8 novembre 2014 dalla giornalista Carmen Vesco (Brindisi).

\*

## SEZIONE TEATRO - CORTI DI SCENA

- 1°) "All'inferno con il golfino", Chiara Rossi e Silvestra Sbarbaro (Genova)
  - 2°) "Il correttore", Mele Ferrarini (Milano)
  - 3°) "Sisina, fresca sposa a 50 anni", Antonio Caruso (Napoli)
- Menzione speciale per Francesco Romengo (Palermo), opera "Cicoria".

\*\*

## XIII EDIZIONE, ANNO 2016

### SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

- 1°) "Il dono della parola", Luca Ragazzini (Civita Castellana - Viterbo)
- 2°) "Tutti i figli di Al-Khalil", Andrea Turella (San Giovanni Lupatoto - Verona)
- 3°) "La pupata", Raffaele Galiero (Casalnuovo - Napoli).

\*

## SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

- 1°) "Canto libero", Silvia Celeghin (Treviso)
- 2°) "La vera storia di Cenerentola - Il diario segreto di Lady Tremaine", Federica Ferro (Campodoro - Padova)
- 3°) "Clarà ha due papà", Elena Kolczok (Bruxelles - BELGIO).

\*

## SEZIONE GIORNALISMO SPORTIVO "PREMIO ANTONIO GHIRELLI"

- 1° posto ex aequo "Isola del Cantone", servizio di Rai Sport 2015 sul cosiddetto "calcio minore" curato dal giornalista Luca Cardinalini (Marsciano - Perugia).
  - 1° posto ex aequo "E alla fine spariscono nel nulla", intervista all'allenatore Marco Giampaolo, pubblicata nel gennaio 2016 su "Sport Week - Gazzetta dello Sport" e redatta dal giornalista Fabrizio Salvio (Salerno).
- Menzioni speciali per Pasquale Raicaldo di "Repubblica" e Stefano Caredda dell'agenzia "Redattoresociale.it".

\*

## SEZIONE TEATRO - CORTI DI SCENA

- 1°) "Partenogenesi", Fabio Cassano (Bari)
- 2°) "Mio padre è un grande", Massimiliano Carmelo Finorio (Carugate - Milano)
- 3°) "Clandestini", Anna Hurkmans - Roma.

\*\*

# IL RACCONTO NEL CASSETTO



XIV EDIZIONE, ANNO 2017

SEZIONE RACCONTI E ROMANZI BREVI

- 1°) "Aettarrubba", Raffaele Galiero (Casalnuovo, Napoli)
- 2°) "L'antenna scomparsa", Emilio Mola (Oria - Brindisi)
- 3°) "Una bottiglia di Stock 84", Pierluigi Vito (Viterbo).

\*

SEZIONE FIABE E STORIE PER BAMBINI

- 1°) "L'arcobaleno di Antonello", Lorenzo Ambrosi (San Giovanni Ilarione - Verona)
- 2°) "La serpentina che collezionava vestiti", Maddalena Tinelli (Caprino veronese - Verona)
- 3°) "Panna e cioccolata, una piccola grande amicizia", Iana Da Prato (Cascina -Pisa).

\*

SEZIONE GIORNALISMO SPORTIVO "PREMIO ANTONIO GHIRELLI"

1° posto ex aequo "10 domande ad Anna Botha, la coach di 74 anni di Rio", intervista pubblicata nel 2016 da Oscar Puntel (Cleulis Paluzza - Udine) per la testata giornalistica "Donna Moderna".

1° posto ex aequo "Remo Infante, dalla Puglia a Rio de Janeiro", servizio curato nel 2016 da Vincenzo Murgolo (Bitonto - Bari) per "Mediterraneo News", canale tv della Scuola di Giornalismo dell'Università di Bari.

Menzioni speciali per Salvatore Parente e Fabrizio Rinelli di "il Giorn@lista", organo di stampa della Scuola di Giornalismo dell'Università di Salerno, e Marco Caiazzo di "Repubblica".

Riconoscimenti speciali anno 2017, legati alla figura di Antonio Ghirelli: Massimo Corcione (sezione Ghirelli e la scuola giornalistica napoletana), Xavier Jacobelli (Ghirelli e la cara stampata), Mauro Mazza (Ghirelli e la tv), Paolo Peluffo (Ghirelli e la comunicazione istituzionale), Gianni De Felice e Carmen Lasorella (Ghirelli e i suoi allievi), Carmelo Conte (Ghirelli e la politica), Corrado Ferlaino (Ghirelli e il calcio).

\*

SEZIONE TEATRO - CORTI DI SCENA

- 1°) "Palestina in love", Nicola Michele Salemi (Arezzo)
- 2°) "Dittico delle bestie", Niccolò Matcovich (Roma)
- 3°) "L'eredità", Marco Ciaramella (Pontedera - Pisa).

\*\*

XV EDIZIONE ANNO 2018

Racconti:

- 1) Omaggio a Dorothea Lange e Diane Arbus di Sonia Cosco
- 2) Rinascita di Elio Serino
- 3) Uomini all'asta di Giuseppe Della Misericordia

Sezione Fiabe e Storie per Bambini:

- 1) L'Ordine di Rosario Galatioto
- 2) Hanno rubato la buonanotte di Luca Frediani
- 3) La città del pane di Flavia Moretti

Premio di giornalismo sportivo "Antonio Ghirelli":

Valerio Alessandro Cassetta, studente del Master Biennale in Giornalismo dell'Università LUMSA di Roma  
\*\*

XVI EDIZIONE ANNO 2019

Racconti:

- 1) La ragazza con il violino di Alessandra Gianoglio
- 2) Le lettere della domenica di Gregorio Scorselli
- 3) NON ASSEGNATO

Sezione Fiabe e Storie per Bambini:

- 1) Storia di me che lo sentivo parlare di Ilenia Maria Calafiore
- 2) Il miracolo di un libro dimenticato di Sandra Sammito
- 3) Un fiore molto speciale di Francesca Zurru

Premio di giornalismo sportivo "Antonio Ghirelli":

Giuseppe Pipitone, studente del Master Biennale in Giornalismo dell'Università LUMSA di Roma  
\*\*

XVII EDIZIONE ANNO 2020

SEZIONE RACCONTI

- 1- Edoardo Imperatrice con La falena

Associazione ALI per la Cultura (ALI) – Codice Fiscale: 95333810638

Via Cavalleggeri D'Aosta, 48/a - 80124 Napoli (NA)

[info@assoali.it](mailto:info@assoali.it) – sito web: [www.assoali.it](http://www.assoali.it) –

# IL RACCONTO NEL CASSETTO



2- Luca Mauceri con *Come morire di carribe*

3- Davide Aleo *La casa dei racconti ritrovati*

## SEZIONE FIABE

1- Elena Traina con *Isola di qua e isola di là*

2- Nadia Perotti con *Stilly e Quaddy (i bambini pensano con l'anima)*

3- Daniele Vizzaccaro con *Il topolino che scoprì il rock*

\*\*

---

## XVIII EDIZIONE ANNO 2021

### SEZIONE FIABE

Federica Santi >> 3° posto Sezione Fiabe

### GELSONIMO IL GABBIANO

Delma Danitza Bacarreza Rocha >> 2° posto Sezione Fiabe

### CAMILLA NELLA CAPITALE

Alessandro Testa >> 1° posto Sezione Fiabe

### SPECCHIO SPOCCHIA

---

### SEZIONE RACCONTI:

Carlo De Vittoris >> 3° posto Sezione Racconti

### DELITTO IN CASA DI RIPOSO

Graziella Lussu >> 2° posto Sezione Racconti

### IO E...LEI

Elisabetta Rossi >> 1° posto Sezione Racconti

### IL SOSIA

---

\*\*

## XIX EDIZIONE ANNO 2022

### SEZIONE FIABE

Federico BATTISTUTTA Tavagnacco (Udine) 3° POSTO ZEPHYROS E LA PALLAVOLO

Maria ROSSI Angri (Salerno) 2° POSTO ZI' ORCO VA IN PENSIONE

Angela GATTI Marano di Napoli 1° POSTO IL MALINCONICOTOPO

---

### SEZIONE RACCONTI

Wilma AVANZATO Chivasso (Torino)

3° POSTO COME HAI TRASCORSO LA DOMENICA

Anna VALERI Ariccia (Roma)

2° POSTO IL PALETOT DI ALDA

SANDRA FRENGUELLI Perugia

1° POSTO FIORI DI CARTA Perugia