

Il concorso

**«Il racconto nel cassetto»
Galiero, Mola
e Vito finalisti**

Sono Pierluigi Vito, Raffaele Galiero ed Emilio Mola, per i racconti; e Lorenzo Ambrosi, Iana Da Prato e Maddalena Tinelli, per le fiabe e le storie per bambini, i finalisti della quattordicesima edizione de «Il racconto nel cassetto - Premio città di Villaricca» che il 26 maggio, nel concorso della serata a Villa Maria di Villaricca, si contenderanno i 10.000 euro messi in palio dalla onlus Ali che, assieme alla casa editrice Cento Autori, finanzia il premio. Un concorso che con quasi duemila partecipanti, provenienti da ben 13 paesi (Italia, Germania, Francia, Belgio, Olanda, Usa, Slovenia, Svizzera, Spagna, Regno Unito, Russia, Austria e Turchia) è riuscito a segnalarsi nell' articolato e spesso controverso mondo dei riconoscimenti letterari. «La cosa che mi inorgoglisce maggiormente», ha spiegato Pietro Valente, presidente dell' Ali, «è di aver permesso a un territorio solitamente noto per vicende legate alla cronaca nera di promuovere eventi di carattere culturale di portata internazionale». Una precisazione d' obbligo dal momento che la onlus di Villaricca promuove e finanzia anche altri due eventi: il Premio Internazionale di Giornalismo sportivo Antonio Ghirelli e il concorso teatrale «Corti... di scena». Presieduto dal giornalista Gianfranco Coppola, il premio dedicato al compianto maestro di giornalismo, avrà il suo momento clou venerdì 19 maggio (ore 16,30) al foyer dell' Auditorium Rai di Napoli, con la proclamazione del vincitore e la consegna dei riconoscimenti a personalità del mondo della cultura, dell' informazione e della politica legati a Ghirelli. A contendersi il podio sono il freelance friulano Oscar Puntel e il giovane Vincenzo Murgolo della Scuola di giornalismo dell' università di Bari. Sono invece Marco Ciaramella, Niccolò Matcovich e Nicola Salemi i finalisti del concorso teatrale presieduto da Gino Riveccio «Corti... di scena», la cui premiazione avverrà mercoledì 24 maggio, alle 11, al teatro Totò.



© RIPRODUZIONE RISERVATA